

ДОРОГА ДОБРА

Из кинофильма "Приключения маленького Мука"

Слова Ю. Энтина

М. Минков

Довольно скоро

1. Спро-

Piano *p*

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It features a vocal line starting with a whole rest, followed by a quarter note G5 and a quarter note F#5. The piano accompaniment consists of a right hand with a steady eighth-note pattern and a left hand with a simple bass line.

3

си у жиз-ни стро-гой, ка - кой ид-ти до-ро-гой, ку - да по све-ту бе-ло-му от -

Pno.

The second system continues the vocal line with a triplet of eighth notes: G5, A5, B5. The piano accompaniment features a triplet of chords in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand.

6

пра-вить-ся с ут-ра? И - ди за солн - цем сле-дом, хоть э - тот путь не-ве - дом. И -

Pno.

The third system continues the vocal line with a triplet of eighth notes: C6, B5, A5. The piano accompaniment features a triplet of chords in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand.

2
9

ди, мой друг, все-гда и - ди До - ро-го-ю Доб-ра. И-ди за солн - цем сле - дом, хоть

Pno.

12

э - тот путь не-ве - дом. И - ди, мой друг, все-гда и - ди до - ро - го - ю Доб-

Pno.

15

ра!

Для окончания

Pno.

1. Спроси у жизни строгой,
Какой идти дорогой,
Куда по свету белому
Отправиться с утра?
Или за солнцем следом,
Хоть этот путь неведом.
Иди, мой друг, всегда иди
Дорогою Добра.

2. Забудь свои заботы,
Падения и взлеты.
Не хнычь, когда судьба ведет себя
Не как сестра.
Но если с другом худо,
Не уповай на чудо.
Иди, мой друг, всегда иди
Дорогою Добра!

3. Ах, сколько будет разных
Сомнений и соблазнов.
Не забывай, что эта жизнь -
Не детская игра.
Ты прочь гони соблазны,
Усвой закон негласный:
Иди, мой друг, всегда иди
Дорогою Добра!