

КРЫЛАТЫЕ КАЧЕЛИ*

слова Ю. Энтина

Е. Крылатов

Не слишком быстро

Фортепиано

mf

Хор

mf

1. В ю - ном ме - ся - це а - пре - ле

Ф-но

7

В ста - ром пар - ке та - ет снег, и ве - се - лы - е ка -

Ф-но

10

че - ли на - чи - на - ют свой раз - бег.

Ф-но

*Сводный хор поет припевы и 3 куплет

13

По - за - бы - то все на све - те, серд - це за - мер - ло в гру -

16

ди! Толь - ко не - бо, толь - ко ве - тер, толь - ко

19

ра - дость впе - ре - ди. Толь - ко не - бо, толь - ко

22

ве - тер, толь - ко ра - дость впе - ре - ди. Взмы -

Хор Принева $\text{\textcircled{S}}$

25

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 25-28. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокал: ва - я вы - ше е - ли, не. Фортепиано: ритмический рисунок с аккордами.

29

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 29-32. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокал: ве - да - я пре - град, кры -. Фортепиано: ритмический рисунок с аккордами.

33

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 33-35. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокал: ла - ты - е ка - че - ли. Фортепиано: ритмический рисунок с аккордами.

36

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 36-39. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокал: ле - тят, ле - тят, ле -. Фортепиано: ритмический рисунок с аккордами.

39

тят! Кры - ла - ты - е ка -

43

че - ли ле - тят, ле - тят,

46

ле - тят!

1.

49

Хор *f*

тят! 3. Шар зем - ной быс-трей кру -

52

ЖИТ - ся от ве - сен - ней ку - терь - мы.

55

И по - ют над на - ми пти - цы, и по - ем, как пти - цы,

58

мы. По за - бы - то все на све - те!

61

Серд - це за - мер - ло в гру - ди! Толь - ко не - бо, толь - ко

64

ве - тер, толь - ко ра - дость впе - ре - ди. Толь - ко

67

не - бо, толь - ко ве - тер, толь - ко ра - дость впе - ре -

70

ди. Взмы ле - тят!

73

Sua-