

# ДОРОГИЕ МОИ МОСКВИЧИ

Слова В. Масса и М. Червинского

М. Дунаевский  
Обработка для хора Т. Семиной

Moderato

mp

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melodic line with eighth notes and a triplet of eighth notes. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

3

1. За - ти - ха - ет Моск -

The first vocal line begins with a triplet of eighth notes. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the right hand and chords in the left hand. A dynamic marking of *p* is present.

5

ва, ста-ли си-ни-ми да - ли, яр - че бле-щут крем -

The second vocal line features a triplet of eighth notes. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the right hand and chords in the left hand.

7

левс - ких ру - би - нов лу - чи... День про-шел, ско - ро

The third vocal line features a triplet of eighth notes. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the right hand and chords in the left hand. A dynamic marking of *p* is present.

9

ночь, вы, на - ве - рно, ус - та - ли, до - ро -

11

ги - е мо - и моск - ви - чи! Мож - но пес - нью о -

13

кон - чить и прос - ты - ми сло - ва - ми, ес - ли

15

э - ти прос - ты - е сло - ва го - ря - чи. Я на - де - юсь, что

17

мы е - ще встре - тим - ся с ва - ми, до - ро -

19

*Привез:*

ги - е мо - и моск - ви - чи. Ну что ска -

21

зять вам, моск - ви - чи, на про - щань - е, чем на - гра -

23

дить мне вас за вни - мань - е? До сви - дань - я, до - ро -

25

ги - е моск - ви - чи, доб - рой но - чи, доб-рой вам

27

но - чи, вспо - ми - най - те нас.

29

31

2. Но ког - да по до -

33

мам вы от-сю-да пой - де - те, как же к ва - шим серд -

35

цам под - бе - ру я клю - чи, что - бы пес - ней сво -

37

ей по - мо - гать вам в ра - бо - те, до - ро -

39

ги - е мо - и моск - ви - чи? Си - ней дым - кой о -

41

ку - та - ны строй - ны - е зда - нья, яр - че

43

бле - шут крем - лев - ских ру - би - нов лу - чи. Ждут вас зав - тра де -

45

ла, ско - ро ночь, до сви - дань - я, до - ро -

47

ги - е мо - и моск - ви - чи. Ну что ска -