

# ВЕСЕЛАЯ ПЕСЕНКА

Слова Г. Мамлина

З. Левина

Легко, весело  
8-

Фортепиано *mf*

Measures 1-3 of the piano introduction. The treble clef part starts with a melodic line of eighth notes. The bass clef part provides harmonic support with chords.

4 (8)

Measures 4-7 of the piano introduction. The treble clef part continues the melodic line. The bass clef part continues with chords.

Хор *mf*

1. Э - ту пес - ню без кон - ца и без на - ча - ла я да -

8 (8)

Ф-но

Measures 8-10 of the chorus introduction. The vocal line begins with the lyrics. The piano accompaniment continues with chords.

11

рю лю - бо - му встреч - но - му в пу - ти. Э - та пес - ня вас се - год - ня по - встре -

Measures 11-14 of the chorus continuation. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment continues with chords.

Привет

14

ча - ла, вам те - перь от э - той пес - ни не уй - ти. Про-сы -

*legato*

17

пай - тесь, не ле - ни - тесь, под-ни - май - тесь, у - лыб -

20

ни - тесь, пусть всег - да вам яр - ко солн - це све - тит,

23

пусть! Ни-ког - да не у - ны - вай - те, э - ту

*legato*

26 Для повторения Для окончания

пес-ню на-пе-вай-те, и ус - та-лость у - ле-тит, и грусть. // грусть.

8- - - 8- - -

Φ-но

30 (8)

34 (8)

1. Эту песню без конца и без начала  
Я дарю любому встречному в пути.  
Эта песня вас сегодня повстречала,  
Вам теперь от этой песни не уйти.

*Припев:*

Просыпайтесь, не ленитесь,  
Поднимайтесь, улыбнитесь,  
Пусть всегда вам ярко солнце светит, пусть!  
Никогда не унывайте, эту песню напевайте,  
И усталость улетит, и грусть.

2. Пусть поют ее и взрослые, и дети,  
Пусть поют ее седые старики,  
В час полудня, на закате, на рассвете,  
На работе, на катке и у реки.

*Припев*

3. Ну, а если повстречался вам прохожий,  
И прохожий этот чем-то удручен,  
И прохожему споем мы песню тоже,  
И, наверно, улыбнется песне он.

*Припев*