

**Московский открытый фестиваль детско-юношеского творчества
«Музыкальная Московия»**

**IV МОСКОВСКИЙ ОТКРЫТЫЙ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
ПЕНИЯ НА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКАХ
«FaSiLa» («ФАСИЛЯ»)**

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Общие положения

Московский открытый детско-юношеский фестиваль-конкурс пения на иностранных языках «FaSiLa» («ФАСИЛЯ») проводится в рамках Московского открытого фестиваля детско-юношеского творчества «Музыкальная Московия».

Знакомство с мировой музыкальной культурой – одна из важнейших задач музыкально-эстетического и художественного образования. Московский открытый детско-юношеский фестиваль-конкурс пения на иностранных языках «FaSiLa» («ФАСИЛЯ») способствует расширению кругозора подрастающего поколения, глубокому постижению мира музыкального искусства во всем его многообразии. Проведение фестиваля-конкурса также отвечает стратегической задаче формирования единой музыкально-эстетической среды, основанной на принципах сетевого взаимодействия образовательных, музыкальных и общественных организаций. Такой союз будет способствовать приобщению подрастающего поколения к мировым музыкальным традициям и успешной социальной адаптации учащихся.

Фестиваль-конкурс «FaSiLa» («ФАСИЛЯ») объединяет любителей музыки, изучающих иностранные языки. Проект способствует развитию музыкальных, интеллектуальных и творческих способностей детей и подростков, расширению международных отношений и творческих обменов молодежи России и других стран мира, изучению иностранных языков через песню.

2. Цели и задачи

Цели фестиваля-конкурса:

- активное приобщение учащихся российских образовательных учреждений к мировым музыкальным исполнительским традициям;
- знакомство с культурами разных стран и народов;
- повышение уровня знаний, развитие музыкальных способностей у детей и подростков;
- популяризация иностранных языков как средства творческой коммуникации между молодежью разных стран.

Задачи фестиваля-конкурса:

- воспитание у детей и молодежи уважения и личного интереса к традициям художественной культуры разных стран;
- создание условий для творческой самореализации юных музыкантов-исполнителей и их социальной адаптации в сфере культуры;
- формирование целостной музыкально-эстетической среды, аккумулирующей социальную и творческую активность учащихся;
- налаживание тесных творческих связей между образовательными учреждениями, обмен исполнительским и педагогическим опытом;

- приобщение широкой публики к музыке, способствующее дальнейшему распространению музыкального образования;
- выявление музыкально одаренных детей и развитие исполнительского мастерства юных музыкантов.

3. Организаторы фестиваля-конкурса

Учредитель Фестиваля-конкурса — Департамент образования города Москвы.

Непосредственный организатор Фестиваля-конкурса — ГБОУ ДО Центр творческого развития и музыкально-эстетического образования детей и юношества «Радость», ведущее учреждение города Москвы в области музыкально-эстетического воспитания молодежи, оператор Департамента образования города Москвы по организации массовых творческих мероприятий, при поддержке ведущих школ иностранных языков в Москве.

4. Участники фестиваля-конкурса

В фестивале-конкурсе принимают участие воспитанники образовательных учреждений независимо от их статуса и ведомственной принадлежности, а также любители пения, не обучающиеся в каких-либо образовательных учреждениях.

К участию в фестивале-конкурсе допускаются солисты и вокальные коллективы с любым количеством участников.

Возраст участников — от 7 до 25 лет.

5. Номинации фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1. Пение на французском языке «FaSiLa Chanter»**
- 2. Пение на английском языке «FaSiLa Sing»**
- 3. Пение на немецком языке «FaSiLa Singen»**
- 4. Пение на итальянском языке «FaSiLa Cantare»**
- 5. Пение на испанском языке «FaSiLa Cantar»**

В каждой номинации предусмотрены смотры по двум направлениям:

1. Академическое пение;
2. Эстрадное пение.

В каждом направлении конкурсные прослушивания проводятся по следующим категориям:

1. Сольное пение;
2. Вокальный ансамбль (2–11 человек);
3. Вокально-хоровой ансамбль, хор (от 12 человек).

В каждой категории предусмотрено деление по возрастным группам:

1. 7–10 лет;
2. 11–14 лет;
3. 15–19 лет;
4. 20–25 лет.

В категориях «Вокальный ансамбль» и «Вокально-хоровой ансамбль, хор» допускается участие детей разных возрастных групп в составе одного коллектива.

6. Требования к конкурсной программе

На прослушивание каждый участник (солист или коллектив) представляет **1 (одно) произведение на иностранном языке**, соответствующем выбранной номинации.

Поощряется участие в нескольких номинациях фестиваля-конкурса.

Вокалисты эстрадного направления могут исполнять конкурсную программу как под фонограмму («минус»), так и в сопровождении концертмейстера (инструментального ансамбля). Не допускается использование фонограмм с прописанной партией солиста.

Внимание! Фонограмма для выступления на конкурсном прослушивании прикрепляется к онлайн-заявке на участие в фестивале-конкурсе. Замена фонограммы позднее чем за 7 дней до даты конкурсного прослушивания не допускается. Фонограммы на электронных носителях, предоставленные в день прослушивания, не принимаются.

Вокалисты академического направления могут исполнять конкурсную программу только в сопровождении концертмейстера (инструментального ансамбля). Использование фонограмм не допускается.

7. Сроки проведения фестиваля-конкурса

ДАТА	МЕРОПРИЯТИЕ	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
<p>11 и 12.03.2017 года суббота, воскресенье <i>При большом количестве заявок может быть назначена дополнительная дата:</i> 18.03.2017 года суббота</p>	<p>Конкурсные прослушивания в номинации «Пение на английском языке FaSiLa Sing»</p>	<p>Театральный и Органный залы ГБОУ ДО ЦТриМЭО «Радость» <i>(Михалковская ул., д. 22)</i></p>
<p>19.03.2017 года воскресенье</p>	<p>Конкурсные прослушивания в номинации «Пение на французском языке FaSiLa Chanter»</p>	<p>Театральный и Органный залы ГБОУ ДО ЦТриМЭО «Радость» <i>(Михалковская ул., д. 22)</i></p>
<p>26.03.2017 года воскресенье</p>	<p>Конкурсные прослушивания в номинации «Пение на итальянском языке FaSiLa Cantare»</p>	<p>Театральный и Органный залы ГБОУ ДО ЦТриМЭО «Радость» <i>(Михалковская ул., д. 22)</i></p>
<p>1.04.2017 года суббота</p>	<p>Конкурсные прослушивания в номинации «Пение на немецком языке FaSiLa Singen»</p>	<p>Театральный и Органный залы ГБОУ ДО ЦТриМЭО «Радость» <i>(Михалковская ул., д. 22)</i></p>
<p>1.04.2017 года суббота</p>	<p>Конкурсные прослушивания в номинации «Пение на испанском языке FaSiLa Cantar»</p>	<p>Театральный и Органный залы ГБОУ ДО ЦТриМЭО «Радость» <i>(Михалковская ул., д. 22)</i></p>
<p>10.04.2017 понедельник</p>	<p>Заключительный гала-концерт</p>	<p>Камерный зал Московского международного</p>

19.00	фестиваля-конкурса «FaSiLa» («ФаСиЛя»)	Дома музыки (Космодамианская наб., д. 52, стр. 8)
15.04.2017 суббота 15.00	Итоговая научно- практическая конференция и церемония награждения участников	Театральный зал ГБОУ ДО ЦТРИМЭО «Радость» (Михалковская ул., д. 22)

Время проведения прослушиваний будет объявлено дополнительно.

Вокалисты эстрадного направления выступают в гала-концерте в сопровождении инструментального ансамбля, приглашенного Оргкомитетом фестиваля-конкурса. В период с 3 по 8 апреля 2017 года состоятся репетиции участников гала-концерта с ансамблем. *Посещение репетиций обязательно!* Даты и время репетиций будут назначаться в индивидуальном порядке.

8. Жюри фестиваля-конкурса

Выступления участников фестиваля-конкурса оцениваются отдельным жюри в каждой номинации. В состав жюри входят специалисты по изучению соответствующего иностранного языка, известные артисты-вокалисты, актеры московских театров.

9. Критерии оценки конкурсного выступления

Победители фестиваля-конкурса определяются по следующим критериям:

- вокальные данные;
- фонетика иностранного языка;
- артистичность;
- сценическое движение;
- органичность музыкального образа и сценической постановки;
- соответствие выбранного репертуара возрасту и вокальным данным исполнителя.

Каждый член жюри оценивает выступление участника по 10-балльной шкале. Затем баллы суммируются и определяется среднее арифметическое.

В каждой номинации, направлении (эстрадном / академическом), категории (солист / ансамбль / вокально-хоровой ансамбль / хор) и возрастной группе определяются:

- Гран-при;
- лауреат I степени;
- лауреат II степени;
- лауреат III степени.

Предусмотрены специальные дипломы:

- «Лучший вокал»;
- «Лучший иностранный язык»;
- «Артистизм».

Жюри оставляет за собой право распределять не все перечисленные награды. Всем участникам без исключения вручаются дипломы и подарки.

Лауреатам фестиваля-конкурса «FaSiLa» («ФаСиЛя») присуждается звание лауреатов Московского открытого фестиваля детско-юношеского творчества «Музыкальная Московия».

Специальный приз

Среди вокалистов эстрадного направления, ставших лауреатами в двух и более номинациях фестиваля-конкурса, разыгрывается специальный приз от Продюсерского центра «Радость» — запись профессиональной студийной фонограммы («минуса» и «плюса») одного произведения.

Среди вокалистов академического направления, ставших лауреатами в двух и более номинациях фестиваля-конкурса, разыгрывается специальный приз от Продюсерского центра «Радость» — запись профессионального студийного видеоклипа одного произведения в исполнении участника.

10. Порядок и сроки предоставления документов для участия в фестивале-конкурсе

Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо заполнить онлайн-заявку на сайте Городской комплексной целевой программы воспитания молодежи «Поют дети Москвы» (<http://choirsofmoscow.ru>) не позднее 1 марта 2017 года.

При участии в нескольких номинациях: на каждую номинацию необходимо заполнить отдельную заявку.

Внимание! При заполнении заявок не используйте Яндекс.Браузер!

Вступительный взнос на участие в Фестивале-конкурсе:

- для солистов (участие в одной номинации) **1000 рублей**; за участие в каждой последующей номинации – доплата в размере **300 рублей**;
- для ансамблей (дуэт, трио) (участие в одной номинации) – **500 рублей** с каждого участника коллектива; за участие в каждой последующей номинации – доплата в размере **300 рублей** с каждого участника коллектива;
- для хоров и ансамблей от 4-х исполнителей (участие в одной номинации) – **300 рублей** с каждого участника коллектива; за участие в каждой последующей номинации – доплата в размере **150 рублей** с каждого участника коллектива.

Льготу на оплату вступительного взноса в размере 50% имеют многодетные семьи на основании документа, подтверждающего наличие у семьи права на льготу.

В случае отказа от участия в фестивале-конкурсе вступительный взнос не возвращается.

Вступительный взнос возвращается только в случае болезни участника после предоставления справки или больничного листа установленного образца, выданного медицинским учреждением. Порядок возвращения вступительного взноса уточняйте у координатора проекта Татьяны Михайловны Щепатовой по тел.: 8-915-327-38-84.

Квитанция с реквизитами высылается в ответ на отправленную заявку по e-mail, указанному в заявке.

Внимание! Образцы квитанций прошлых сезонов проведения фестиваля-конкурса недействительны! Исправления в квитанции не допускаются!

11. Контакты

Оргкомитет фестиваля-конкурса:

ГБОУ ДО Центр творческого развития и музыкально-эстетического образования детей и юношества «Радость»

125008, Москва, Михалковская ул., д. 22

Тел.: + 7 (499) 154-50-03

Координаторы проекта:

Татьяна Михайловна Щепатова
тел.: +7 (915) 327-38-84
e-mail: fasila@choirsofmoscow.ru

Светлана Анатольевна Васильева
тел.: +7 (916) 222-62-36
e-mail: fasila@choirsofmoscow.ru