

ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ детско-юношеского творчества «МУЗЫКАЛЬНАЯ МОСКОВИЯ»

в рамках
Московской городской комплексной целевой
программы воспитания молодежи
«ПОЮТ ДЕТИ МОСКВЫ»

VI МОСКОВСКИЙ ОТКРЫТЫЙ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ПЕНИЯ НА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКАХ «FASiLA» («ФАСИЛЯ»)



ПОЛОЖЕНИЕ

1. Общие положения

Московский открытый детско-юношеский фестиваль-конкурс пения на иностранных языках «FaSiLa» («ФаСиЛЯ») проводится в рамках Московского открытого фестиваля детско-юношеского творчества «Музыкальная Московия».

Знакомство с мировой музыкальной культурой – одна из важнейших задач музыкально-эстетического и художественного образования. Московский открытый детско-юношеский фестиваль-конкурс пения на иностранных языках «FaSiLa» («ФаСиЛЯ») способствует расширению кругозора подрастающего поколения, глубокому постижению мира музыкального искусства во всем его многообразии. Проведение фестиваля-конкурса также отвечает стратегической задаче формирования единой музыкально-эстетической среды, основанной на принципах сетевого взаимодействия образовательных, музыкальных и общественных организаций. Такой союз будет способствовать приобщению подрастающего поколения к мировым музыкальным традициям и успешной социальной адаптации учащихся.

Фестиваль-конкурс «FaSiLa» («ФаСиЛЯ») объединяет любителей музыки, изучающих иностранные языки. Проект способствует развитию музыкальных, интеллектуальных и творческих способностей детей и подростков, расширению международных отношений и творческих обменов молодежи России и других стран мира, изучению иностранных языков через песню.

2. Цели и задачи

Цели фестиваля-конкурса:

- активное приобщение учащихся российских образовательных учреждений к мировым музыкальным исполнительским традициям;
- знакомство с культурами разных стран и народов;
- повышение уровня знаний, развитие музыкальных способностей у детей и подростков;

- популяризация иностранных языков как средства творческой коммуникации между молодежью разных стран.

Задачи фестиваля-конкурса:

- воспитание у детей и молодежи уважения и личного интереса к традициям художественной культуры разных стран;
- создание условий для творческой самореализации юных музыкантов-исполнителей и их социальной адаптации в сфере культуры;
- формирование целостной музыкально-эстетической среды, аккумулирующей социальную и творческую активность учащихся;
- налаживание тесных творческих связей между образовательными учреждениями, обмен исполнительским и педагогическим опытом;
- приобщение широкой публики к музыке, способствующее дальнейшему распространению музыкального образования;
- выявление музыкально одаренных детей и развитие исполнительского мастерства юных музыкантов.

3. Оргкомитет фестиваля-конкурса

Учредитель Фестиваля-конкурса — Департамент образования города Москвы.

Непосредственный организатор Фестиваля-конкурса — ГБОУ ДО «Центр творческого развития и музыкально-эстетического образования детей и юношества «Радость», ведущее учреждение города Москвы в области музыкально-эстетического воспитания молодежи, оператор Департамента образования города Москвы по организации массовых творческих мероприятий.

Фестиваль-конкурс проводится при поддержке ведущих школ иностранных языков в Москве.

4. Участники фестиваля-конкурса

В фестивале-конкурсе принимают участие воспитанники образовательных учреждений независимо от их статуса и ведомственной принадлежности, а также любители пения, не обучающиеся в каких-либо образовательных учреждениях.

К участию в фестивале-конкурсе допускаются солисты и вокальные коллективы с любым количеством участников.

Возраст участников — от 7 до 25 лет.

5. Номинации фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1. Пение на французском языке «FaSiLa Chanter»**
- 2. Пение на английском языке «FaSiLa Sing»**
- 3. Пение на немецком языке «FaSiLa Singen»**
- 4. Пение на итальянском языке «FaSiLa Cantare»**
- 5. Пение на испанском языке «FaSiLa Cantar»**

В каждой номинации проводятся смотры по двум направлениям:

1. Академическое пение;
2. Эстрадное пение.

В каждом направлении конкурсные прослушивания проводятся по следующим категориям:

1. Сольное пение;
2. Вокальный ансамбль (2–11 человек);
3. Вокально-хоровой ансамбль, хор (от 12 человек).

В каждой категории предусмотрено деление по возрастным группам.

1. 7–10 лет;
2. 11–14 лет;
3. 15–19 лет;
4. 20–25 лет.

В категориях «Вокальный ансамбль» и «Вокально-хоровой ансамбль, хор» допускается участие детей разных возрастов в составе одного коллектива.

6. Требования к конкурсной программе

На прослушивание каждый участник (солист или коллектив) представляет **1 (одно) произведение на иностранном языке**, соответствующем выбранной номинации.

Поощряется участие в нескольких номинациях фестиваля-конкурса.

Вокалисты эстрадного направления могут исполнять конкурсную программу как под фонограмму («минус»), так и в сопровождении концертмейстера или инструментального ансамбля.

Внимание! Фонограмма для выступления на конкурсном прослушивании прикрепляется к онлайн-заявке на участие в фестивале-конкурсе. Замена фонограммы позднее, чем за 7 дней до даты конкурсного прослушивания, не допускается. Фонограммы на электронных носителях, предоставленные в день прослушивания, не принимаются.

Вокалисты академического направления могут исполнять конкурсную программу только в сопровождении концертмейстера или ансамбля акустических музыкальных инструментов. Использование фонограмм не допускается.

7. Сроки проведения фестиваля-конкурса

ДАТА	МЕРОПРИЯТИЕ	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
2.03.2019, суббота 3.03.2019, воскресенье <i>При большом количестве заявок может быть назначена дополнительная дата:</i> 16.03.2019, суббота	Конкурсные прослушивания в номинации «Пение на английском языке FaSiLa Sing»	Театральный и Органный залы ГБОУ ДО ЦТриМЭО «Радость» <i>(Михалковская ул., д. 22)</i>
17.03.2019 воскресенье	Конкурсные прослушивания в номинации «Пение на французском языке FaSiLa Chanter»	Театральный и Органный залы ГБОУ ДО ЦТриМЭО «Радость» <i>(Михалковская ул., д. 22)</i>
17.03.2019 воскресенье	Конкурсные прослушивания в номинации «Пение на итальянском языке FaSiLa Cantare»	Театральный и Органный залы ГБОУ ДО ЦТриМЭО «Радость» <i>(Михалковская ул., д. 22)</i>
31.03.2019 воскресенье	Конкурсные прослушивания в номинации «Пение на немецком языке	Театральный и Органный залы ГБОУ ДО ЦТриМЭО «Радость» <i>(Михалковская ул., д. 22)</i>

	FaSiLa Singen»	
31.03.2019 воскресенье	Конкурсные прослушивания в номинации «Пение на испанском языке FaSiLa Cantar»	Театральный и Органный залы ГБОУ ДО ЦТРИМЭО «Радость» (Михалковская ул., д. 22)
11.04.2019 четверг 19.00	Заключительный гала-концерт фестиваля-конкурса «FaSiLa» («ФаСиЛя»)	Камерный зал Московского международного Дома музыки (Космодамианская наб., д. 52, стр. 8)
21.04.2019 воскресенье 15.00	Итоговая научно- практическая конференция и церемония награждения участников	Белый зал ГБОУ ДО ЦТРИМЭО «Радость» (Михалковская ул., д. 22)

Время проведения прослушиваний будет объявлено дополнительно.

Расписание прослушиваний в каждой номинации составляется не ранее чем за 3 дня до указанной даты. Точное время выступления каждого участника согласовывается в индивидуальном порядке.

В заключительном гала-концерте фестиваля-конкурса выступают только обладатели Гран-при и лауреаты I степени всех номинаций.

Вокалисты эстрадного направления выступают в гала-концерте в сопровождении инструментального ансамбля, приглашенного Оргкомитетом фестиваля-конкурса. В период с 1 по 10 апреля 2019 года состоятся репетиции участников гала-концерта с ансамблем. *Посещение репетиций обязательно!* Даты и время репетиций будут назначаться в индивидуальном порядке.

8. Жюри фестиваля-конкурса

Выступления участников фестиваля-конкурса оцениваются отдельным жюри в каждой номинации. В состав жюри входят специалисты по изучению соответствующего иностранного языка, известные артисты-вокалисты, актеры московских театров.

9. Критерии оценки конкурсного выступления

Победители фестиваля-конкурса определяются по следующим критериям:

- вокальные данные;
- фонетика иностранного языка;
- артистичность;
- сценическое движение;
- органичность музыкального образа и сценической постановки;
- соответствие выбранного репертуара возрасту и вокальным данным исполнителя.

Каждый член жюри оценивает выступление участника по 10-балльной шкале. Затем баллы суммируются.

10. Награждение победителей и участников фестиваля-конкурса

В каждой номинации, направлении (эстрадном / академическом), категории (солист / ансамбль / вокально-хоровой ансамбль / хор) и возрастной группе определяются:

- Гран-при;
- лауреат I степени;
- лауреат II степени;
- лауреат III степени.

Предусмотрены специальные дипломы:

- «Лучший вокал»;
- «Лучший иностранный язык»;
- «Артистизм».

Жюри оставляет за собой право распределять не все перечисленные награды.

Результаты фестиваля-конкурса будут объявлены 1 апреля 2019 года на сайте Программы «Поют дети Москвы» (<http://choirsofmoscow.ru>).

Обладателям Гран-при, лауреатам I, II и III степеней и награжденным специальными дипломами вручаются дипломы и памятные подарки.

Лауреатам фестиваля-конкурса «FaSiLa» («ФаСиЛя») присуждается звание лауреатов Московского открытого фестиваля детско-юношеского творчества «Музыкальная Московия».

Награждение победителей (включая обладателей специальных дипломов) состоится в рамках заключительного гала-концерта фестиваля-конкурса 11 апреля 2019 года в Камерном зале Московского международного Дома музыки (*Космодамианская наб., д. 52, стр. 8*).

Внимание! Оргкомитет Программы «Поют дети Москвы» имеет право не допускать к участию в последующих мероприятиях участников, не соблюдающих общие правила посещения концертов и покидающих зал до окончания мероприятия.

Диплом участника изготавливается по индивидуальному запросу. Заявки на изготовление диплома участника принимаются с 1 по 19 апреля 2019 года. Награждение участников состоится в рамках итоговой научно-практической конференции 21 апреля 2019 года в Белом зале ГБОУ ДО ЦТР и МЭО «Радость» (*Михалковская ул., д. 22*).

Внимание! Дипломы фестиваля-конкурса не рассылаются Почтой России, по электронной почте или любыми иными способами. Дипломы, оставшиеся в Оргкомитете по завершении всех мероприятий фестиваля-конкурса, можно получить в ГБОУ ДО ЦТР и МЭО «Радость» (*Михалковская ул., д. 22*) по индивидуальной договоренности с координаторами проекта до 31 мая 2019 года.

10. Порядок и сроки предоставления документов для участия в фестивале-конкурсе

Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо заполнить онлайн-заявку на сайте Городской комплексной целевой программы воспитания молодежи «Поют дети Москвы» (<http://choirsofmoscow.ru>) не позднее 25 февраля 2019 года.

Внимание! Руководителям хоров и вокальных ансамблей необходимо предоставить список участников коллектива, в котором будут указаны следующие данные каждого участника: имя (полностью), фамилия, год рождения, возраст, полное наименование учебного заведения, класс.

Список помещается в онлайн-заявку. Без списка заявка недействительна.

При участии в нескольких номинациях: на каждую номинацию необходимо заполнить отдельную заявку.

Внимание! При заполнении заявок не используйте Яндекс.Браузер!

Внимание! Обратная связь будет осуществляться исключительно по телефонам и e-mail, содержащимся в заявке.

Информация, указанная в заявке, не проверяется и не корректируется при оформлении дипломов. Благодарностями фестиваля-конкурса будут отмечены только педагоги и концертмейстеры, указанные в заявке.

Вступительный взнос на участие в Фестивале-конкурсе:

- Для солистов (участие в одной номинации) **1000 рублей**; за участие в каждой последующей номинации – доплата в размере **300 рублей**.
- Для дуэтов и трио (участие в одной номинации) – **500 рублей** с каждого участника ансамбля; за участие в каждой последующей номинации – доплата в размере **200 рублей** с каждого участника ансамбля.
- Для ансамблей от 4 до 10 исполнителей (участие в одной номинации) – **2000 рублей** с коллектива; за участие в каждой последующей номинации – доплата в размере **500 рублей** с коллектива.
- Для коллективов численностью от 11 исполнителей (участие в одной номинации) – **5000 рублей** с коллектива; за участие в каждой последующей номинации – доплата в размере **1000 рублей** с коллектива.

Льготу на оплату вступительного взноса в размере 50% имеют многодетные семьи на основании документа, подтверждающего наличие у семьи права на льготу, и дети-инвалиды на основании справки об инвалидности.

В случае отказа от участия в фестивале-конкурсе вступительный взнос не возвращается.

Вступительный взнос возвращается только в случае болезни участника после предоставления справки или больничного листа установленного образца, выданного медицинским учреждением. Порядок возвращения вступительного взноса уточняйте у координатора проекта Татьяны Михайловны Щепатовой по тел.: 8-915-327-38-84.

Квитанция с реквизитами для оплаты вступительного взноса высылается по e-mail, указанному в заявке, в срок с 25 по 28 февраля 2019 года.

Внимание! Образцы квитанций прошлых сезонов проведения фестиваля-конкурса недействительны! Исправления в квитанции не допускаются!

11. Контакты

Оргкомитет фестиваля-конкурса:

ГБОУ ДО Центр творческого развития и музыкально-эстетического образования детей и юношества «Радость»

125008, Москва, Михалковская ул., д. 22

Тел.: + 7 (499) 154-50-03

Руководитель проекта:

Татьяна Михайловна Щепатова

тел.: +7 (915) 327-38-84

e-mail: fasila@choirsofmoscow.ru

Координатор проекта:

Светлана Анатольевна Васильева

тел.: +7 (916) 222-62-36

e-mail: fasila@choirsofmoscow.ru