

# ТОНКАЯ РЯБИНА

Русская народная песня

Свободная обработка и переложение

С. ЕКИМОВА

1 **Commodo** (♩ = 80-84)

34 *p dolce, legato*

S. Что сто - ишь, ка - ча... тон - ка - я ря - би...  
ка - ча - ясь, ка - ча - ясь, ря - би - на,

A. *p dolce, legato*

42

го - ло - вой скло - ня... до... ты - на?  
скло - ня - ясь ка - ча - ясь, до са - мо - го

50

Го - ло - вой скло - ня - ясь до са - мо - го ты - на?  
скло - ня - ясь

Mm...

2

58 *tr*

А че - рез до - ро - гу, за ре - кой ши - ро - кой,

A...

66 *p*

так же о - ди - но - ко дуб сто - ит вы - со - кий.

3 *mf poco cresc.*

74 *mf poco cresc.*

Как бы мне, ря - би - не, к ду - бу пе - ре - брать - ся?

ря - би - не, *un.*

82 *meno f poco rall.*

я б тог да не ста - ла гнуть - ся и ка - чать - ся.

не ста - ла *pp*

4 *a tempo ppp 2-3 sopr. soli*

90 *ppp*

ой!.. Я б к не - му... Ой!..

Тон - ки - ми вет - вя... я б к не - му при - жа...  
вет - вя - ми при - жа - лась

Ой!..

98

и се - го лис - та - ми день и ночь шеп - та - лась.

лис - та - ми

5 *f espr.*

106 *f espr.*

Но нель - зя ря - би - не, нель - зя, к ду - бу пе - ре - брать - ся, к ду - бу

к ду - бу... *sf sf*

114 *f* *meno dim.* *rall.* *rit.*

знать, ей си - ро - ти - не век од - ной ка - чать - ся. Мм...  
*f* *meno dim.* *unis.*

6 *a tempo*

122 *pp*

Что сто - ишь, ка - ча - ясь, тон - ка - я ря - би - на, Мм...  
*pp* А...

130 *p*

го - ло - вой скло - ня - ясь до са - мо - го ты - на,  
*p* скло - ня - ясь

138 *rall.* *mf* (Есо) *meno mosso rit.* *pp*

S. I го - ло - вой скло - ня - ясь до са - мо - го ты - на?  
*mf* *p* *pp*

S. II го - ло - вой скло - ня - ясь до са - мо - го ты - на?  
*mf* *p*

S. III го - ло - вой скло - ня - ясь до са - мо - го ты - на?  
*mf* *p*

A. I го - ло - вой скло - ня - ясь до са - мо - го ты - на?  
*mf* *p*

A. II го - ло - вой скло - ня - ясь до са - мо - го ты - на?  
*mf* *p*

A. III го - ло - вой скло - ня - ясь до са - мо - го ты - на?  
*mf* *p*

Бом...