

ЭТО БЫЛО ПОД МОСКВОЙ*

Слова Б. Дубровина

В. Агафонников

Умеренно

Соло

1. Го - лос че - сти, го - речь ско - рби не да -
(2. Ро - ты) гроз - но из о - ко - пов под - ни -

ва - ли от - сту - пать, при - ко - ва - ли к Под - мос - ков - ью, при - ка - за - ли на - смерть
ма - лись в шты - ко - вой. И при - гор - ки, и суг - ро - бы, слов - но тан - ки рва - лись

Приве

Соло

встать.
в бой.

mf

Хор

Вью - га тан - ки за - но - си - ла вдоль до - ро - ги фрон - то -

вой. Э - то бы - ло, э - то бы - ло, э - то бы - ло под Моск -

вой. Э - то бы - ло, э - то бы - ло, э - то бы - ло под Моск -

Соло

2. Ро - ты //

3. Го - ды

Хор

вой.

// - вой.

* Сводный хор поет припев (верхний или нижний голос, или 2-х голосие)

29 30 31 32

мчат - ся, слов - но пу - ли, счёт те - ря - ет - ся го - дам, и в по-

mf

А...

А...

Привет

33 34 35 36

чёт - ном ка - ра - у - ле о - бе - лис - ки тут и там.

А...

А...

Вью - га

хор 37 38 39 40

тан - ки за - но - си - ла вдоль - до - ро - ги - фрон - то - вой. Э - то

41 42 43 44

бы - ло, э - то бы - ло, э - то бы - ло под Моск - вой. Э - то

45 46 47 48

бы - ло, э - то бы - ло, э - то бы - ло под Моск - вой.

49 50 51 52 53