

НОТНАЯ ПЕСЕНКА

Слова Е. ГРИГОРЬЕВОЙ

Музыка М. СЛАВКИНА

Не быстро. Выразительно

mp dim.

mp

За-звуча-ли но - ты: МИ, РЕ, МИ, РЕ. За-сы-пай-те, лю - ди, в ми - ре, в ми - ре.

p

cresc. *mf*

А за ни-ми сле - дом: ДО, РЕ. Пусть ис - чез - нет в ми - ре го -

mp

- ре. А по-том все вме - сте: ДО, РЕ, МИ, ДО, РЕ, МИ. Пусть все лю-ди бу - дут

p

доб - ры - ми *Сол - ны - цы* ра - сы - па - ны. *на - ми* фа - соль.

Звез - доч - ки рас - сы - па - ны, как фа - соль. *f* А под ни - ми вер - тит - ся зем - *mf*

- ля, друж - но под - тя - ну - ли СИ и ЛЯ.

dim За - кру - жи - лись де - ти *mf* па - ра - ми. *tr* о - то - зва - лись но - ты: ФА, РЕ, МИ.

First system of musical notation, piano accompaniment. Dynamic markings: *f*, *sf*.

Second system of musical notation, piano accompaniment. Dynamic marking: *f*.

Для окончания

Third system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment. Dynamic marking: *mf*.

За-звуча-ли но - ты: МИ, РЕ, МИ, РЕ. За-сы-пай-те, лю - ди,

Fourth system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment.

в ми - ре, в ми - ре. За-звуча-ли но - ты: МИ, РЕ, МИ, РЕ.

Fifth system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment.

За-сы-пай-те, лю - ди, в ми - ре, в ми - ре.