

УЧИТЕЛЬ МУЗЫКИ

Светлой памяти Д.Б. Кабалевского посвящается

сл. А. Викторова

Г. Струве

Не спеша

1 2 3

Фортепиано *mf*

В темпе медленного вальса

4 5 6 7 8 9

mp

1. Звез - нит за - ли вис - тый зво - нок, и
(2. Не) все е - го у - че - ни - ки на
(3. Ключ) - чом скри - пич - ным мо - жет он от -

10 11 12 13 14 15

стал по - слуш - ным хо - ром класс. И сно - ва на - чал - ся у -
ще - ну о - пе - ры пой - дут, но - каж - дый взмах е - го ру -
крыть во - ро - та вмир меч - ты, а там ца - рит о - дин за -

16 17 18 19 20 *rit.* 21 *Привет*

рок, вко - то - рый раз, вко - то - рый раз. У -
ки о - ни вболь - шу - ю жизнь возь - мут.
кон, за - кон доб - ра и кра - со - ты.

УЧИТЕЛЬ МУЗЫКИ

2

22 *a tempo* 23 24

чи - тель му - зы - ки у школь - но - го ро - я - ля, ис - кусс - тво - м ув - ле - ка - ет он - де -

25 V 26 27

тей. Он да - рит лю - дям сол - неч - ны - е да - ли, у -

28 29 1.

чи - тель и нем - нож - ко ча - ро - дей. Он

В темпе медленного вальса

30 31 *tr* 32 Для окончания

2. Не // // - дей.
3. Ключ - //