

# ВАШИ ГЛАЗА

Слова Ю. Энтина

Е. Крылатов

Спокойно

Фортепиано

mf

1 2 3 4 5 6

Detailed description: This system shows the piano introduction for measures 1 through 6. The music is in 3/4 time and marked 'mf' (mezzo-forte). The right hand features a melodic line with a dotted quarter note followed by an eighth note, while the left hand provides a steady accompaniment of quarter notes. Measure numbers 1 through 6 are indicated above the staff.

Хор

1. Ког - да рас - став - шись с ми - лой сказ - кой,

7 8 9 10 11

Detailed description: This system contains the vocal entry for measure 7 and piano accompaniment for measures 7 through 11. The vocal line begins with a whole note rest in measure 7, followed by the lyrics '1. Ког - да рас - став - шись с ми - лой сказ - кой,'. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern. Measure numbers 7 through 11 are indicated above the vocal staff.

12 13 14 15 16 17

мы за - хо - ди - ли в школь - ный дом, гла - за, на -

Detailed description: This system contains the vocal and piano accompaniment for measures 12 through 17. The vocal line continues with the lyrics 'мы за - хо - ди - ли в школь - ный дом, гла - за, на -'. The piano accompaniment provides harmonic support. Measure numbers 12 through 17 are indicated above the vocal staff.

18 19 20 21 22

пол - нен - ны - е лас - кой, нам ста - ли в шко - ле ма - я -

Detailed description: This system contains the vocal and piano accompaniment for measures 18 through 22. The vocal line concludes with the lyrics 'пол - нен - ны - е лас - кой, нам ста - ли в шко - ле ма - я -'. The piano accompaniment continues with the same accompaniment pattern. Measure numbers 18 through 22 are indicated above the vocal staff.

*Припев:*

23 24 25 26 27 28

ком. Бу - дет по - кой и - ли гро - за -

29 30 31 32 33 34

с на - ми всег - да Ва - ши гла - за. Доб - ры - е, доб - ры - е,

35 36 37 38 1.

доб - ры - е, Ва - ши гла - за.

40 42 Окончание 44

2. Ког - // - за. // - за.

1. Когда, расставшись с милой сказкой,  
Мы заходили в школьный дом,  
Глаза, наполненные лаской,  
Нам стали в школе маяком.

*Припев:*

Будет покой или гроза –  
С нами всегда Ваши глаза.  
Добрые, добрые, добрые  
Ваши глаза.

2. Когда сбивались мы с дороги,  
Идя всему наперекор,  
В глазах, наполненных тревогой,  
Читали мы немой укор.

*Припев:*

Будет покой или гроза –  
С нами всегда Ваши глаза.  
Строгие, строгие, строгие  
Ваши глаза.

3. Слова прощанья отзвучали.  
Десятилетия позади.  
В глазах, наполненных печалью,  
Боль расставанья разгляди.

*Припев:*

Будет покой или гроза –  
С нами всегда Ваши глаза.  
Грустные, грустные, грустные  
Ваши глаза.

Будет покой или гроза –  
С нами всегда Ваши глаза.  
Добрые, строгие, грустные  
Ваши глаза!