

# ЗАВЕЩАНИЕ ПОЭТА

ИЗ ХОРОВОЙ СЮИТЫ «РАССВЕТ В ГОРАХ»

Слова К. Хетагурова  
Перевод П. Панченко

Б. Снетков

1 *Andante moderato*

*p*

Сопрано

Альты

Тенора

Басы

A...

A...

A...

A...

A...

2 *Andantino con anima*

*rit.* *pp* *tr*

4 5 6

Прос - ти, ес-ли от-звук ры-дань-я у -

Прос - ти, ес-ли от-звук ры-дань-я у -

Прос-ти...

8

9

слы-шишь ты в пес - не мо - ей: чье серд-це не зна-ет стра - дань - я, тот

слы-шишь ты в пес-не мо-ей: чье серд-це не зна-ет стра-дань - я, тот

Прос-ти... Чье серд-це не зна-ет стра - дань - я, тот

10

3

*f*

пусть и по-ет ве - се-лей. Чье серд-це не зна - ет, не зна-ет стра -

*f*

Чье серд - це не зна -

*f*

пусть и по-ет ве - се-лей. Чье серд-це не зна - ет, не зна-ет стра -

*f*

пусть и по-ет ве - се-лей.

12

*p* *rosso a poco rit.*

13 *pp*

дань - я, тот пусть и по - ет ве - се - лей.

*pp*

- ет стра-дань - я, тот пусть и по - ет ве - се - лей, ве - се - лей.

*p*

*pp*

дань - я, тот пусть и по - ет ве - се - лей.

*p*

*pp*

Con moto

15

*mf*

Мне долг о-пла-тить у-да-  
 Но ес-ли б на- ро-ду мне долг о-пла-тить у-да-  
 Но ес-ли б на- ро ду долг о-пла-тить у-да-  
 Но ес-ли б... на-ро ду  
 Но... но ес-ли б на - ро - ду долг о-пла-тить мне у-да

лось, тог - да я за - пел бы, за - пел бы по-и-но-му, за -  
 лось, тог - да я за - пел бы, за - пел бы по-и-но-му, за -  
 лось, у - да-лось, тог - да я за - пел бы, за - пел бы по-и-но-му, за -  
 лось,

пел бы без бо - ли, без слез. Тог - да я за - пел бы, за -  
 пел бы без бо - ли, без слез. Тог - да я за - пел бы, за -

20 *mf*

пел бы по - и - но - му, за - пел бы без - бо - ли, без

21 *p*

пел бы по - и - но - му, за - пел бы без - бо - ли, без

8 *mf*

пел бы по - и - но - му, за - пел бы без - бо - ли, без

*mf*

6 Tempo I (Andante moderato)

22 *f*

слез. А...

24

25

8 *f*

слез. А...

*f*

А...

26 *rit. e dim.*

27

28

29

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*