



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
МОСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ КОМПЛЕКСНАЯ ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ «ПОЮТ ДЕТИ МОСКВЫ»

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА МОСКВЫ «ШКОЛА № 827» ШКОЛА ИСКУССТВ «ПРЕМЬЕРА»

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И МУЗЫКАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА «РАДОСТЬ»

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ МОСКОВСКОГО ОТКРЫТОГО ХОРОВОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА «С ЛЮБОВЬЮ К РОССИИ»



1. Общие положения.

Открытый хоровой фестиваль-конкурс «С любовью к России» проводится при поддержке Московской городской комплексной целевой программы воспитания молодежи «Поют дети Москвы» Департамента образования города Москвы, Городского методического центра Департамента образования города Москвы, Учебно-методического Центра развития образования в сфере культуры и искусства Департамента культуры города Москвы.

2. Цели и задачи.

2. 1. Основная цель хорового фестиваля-конкурса «С любовью к России» - пропаганда художественных ценностей отечественной хоровой культуры.

2. 2. Задачи фестиваля-конкурса:

- Выявление и поддержка лучших достижений творческих коллективов;
- Воспитание нравственных и гражданских качеств детей и подростков: ответственности, патриотизма, отзывчивости, готовности к состраданию;
- Создание условий для яркого выражения патриотических чувств детей и подростков, воспитания в детях любви к Отечеству, родному краю многонациональной России, любви к природе и окружающему миру;
- Налаживание тесных творческих связей между образовательными учреждениями, обмен педагогическим и исполнительским опытом;
- Повышение профессионального мастерства педагогов дополнительного образования.

3. Организация фестиваля-конкурса.

3. 1. Оргкомитет фестиваля-конкурса «С любовью к России»:

- Обеспечивает проведение фестиваля;
- Формирует состав жюри;
- Взаимодействует с Департаментом образования и Департаментом культуры города Москвы, другими организациями и учреждениями;

- Привлекает средства массовой информации для освещения мероприятий фестиваля;
- Привлекает социальных партнеров к организации к проведению фестиваля.

4. Структура и участники фестиваля-конкурса.

4.1. В фестивале-конкурсе «С любовью к России» принимают участие творческие коллективы независимо от их ведомственной принадлежности и статуса: средних общеобразовательных школ, музыкальных школ, школ искусств, Центров творческого развития детей и молодежи и т. п.

4.2. Фестиваль-конкурс «С любовью к России» проводится по следующим номинациям:

- Хоры: хоровые коллективы Детских музыкальных школ, Школ искусств, хоровых студий и т. п. (от 20 человек)
- Школьные хоры: хоровые коллективы средних общеобразовательных школ (от 20 человек)
- Класс-хор: хоровые коллективы учащихся одного класса средних общеобразовательных школ (от 20 человек)

4. 3. В фестивале-конкурсе принимают участие творческие коллективы по 3 возрастным категориям:

- I (младшая) – 7-9(10) лет;
- II (средняя) – 10-12(13) лет;
- III (старшая) – 13(12)-18 лет;

4. 4. Продолжительность исполнительской программы:

- I возрастная категория – не более 10 минут
- II-III возрастная категория – не более 15 минут

Примечание: допускаются смешанные составы, до 20% участников младше или старше указанных возрастных рамок.

Участие в конкурсных программах бесплатное.

5. Сроки проведения фестиваля-конкурса.

5. 1. Конкурс проводится с 1 октября по 11 декабря 2017 года.

5. 2. Этапы конкурса:

- **I этап** – прослушивание и самостоятельный отбор лучших коллективов внутри образовательного учреждения;
- **II этап** – конкурсное прослушивание проводится на базе школы № 827 школа «Премьера» и ЦТР и МЭО «Радость» конец ноября – начало декабря 2017 года (даты уточняются);
- **III этап** – 11 декабря – Гала-концерт и награждение Лауреатов, дипломантов и участников фестиваля конкурса «С любовью к России». Концертный зал Академии музыки им. Гнесиных.

В рамках фестиваля проводятся мастер-классы и научно-практические семинары ведущими специалистами, педагогами и руководителями хоровых коллективов.

6. Требования к конкурсной программе.

ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЕ АКАДЕМИЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО:

Хоры младшей возрастной группы:

- Произведение русского композитора 19-20 века;
- Русская народная песня;
- Произведение на выбор, которое отражает тему любви к Родине, родному краю, любви к Отечеству, любви к природе и окружающему миру.

Приветствуется исполнение одного произведения a cappella.

Хоры средней возрастной группы:

- Произведение русского композитора 18-20 века;

- Русская народная песня;
- Произведение на выбор, которое отражает тему любви к Родине, родному краю, любви к Отечеству, любви к природе и окружающему миру.

Приветствуется исполнение одного произведения а cappella.

Хоры старшей возрастной группы:

- Произведение русского композитора 18-20 века;
- Русская народная песня или сочинение православной духовной музыки;
- Произведение на выбор, которое отражает тему любви к Родине, родному краю, любви к Отечеству, любви к природе и окружающему миру.

Приветствуется исполнение одного произведения а cappella.

Школьный хор

- Произведение русского композитора 18-20 века или народная песня.
- Произведение на выбор, которое отражает тему любви к Родине, родному краю, любви к Отечеству, любви к природе и окружающему миру.

Класс-хор

- Произведение русского композитора 18-20 века или народная песня.
- Произведение на выбор, которое отражает тему любви к Родине, родному краю, любви к Отечеству, любви к природе и окружающему миру.

7. Критерии оценки конкурсного выступления.

- Соответствие исполнительской программы тематике фестиваля-конкурса и глубина ее раскрытия в исполняемых произведениях;
- Соответствие возрастным возможностям исполнителей;
- Уровень технического мастерства исполнителей;
- Художественно-образное решение;
- Сложность, оригинальность и творческая интерпретация репертуара.

8. Состав Жюри фестиваля.

Жюри фестиваля-конкурса формируется из числа специалистов в области культуры и искусства, имеющих выдающиеся достижения в сфере музыкального исполнительства и педагогики, а также известных композиторов и дирижеров, Лауреатов Международных и Всероссийских конкурсов, кандидаты и доктора искусствоведения.

9. Награждение победителей.

9. 1. По итогам фестиваля-конкурса определяются победители по каждой номинации – лауреаты I, II, III степени, дипломанты.

9. 2. Грамота участника фестиваля-конкурса выдаются всем участникам в дни прослушивания.

9. 3. Специальными дипломами фестиваля-конкурса награждаются:

- руководители и хормейстеры лучших хоровых коллективов – Лауреатов фестиваля-конкурса
- концертмейстеры лучших хоровых коллективов

9. 4. Специальным дипломом и призом награждаются творческие коллективы за лучшее исполнение: произведения русского композитора, русской народной песни, произведения, отражающего тему любви к Родине.

10. Порядок и сроки представления документов.

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо до 15.11.2017 [заполнить заявку](#).

Адрес оргкомитета фестиваля-конкурса:
Школа искусств «Премьера» **ГБОУ Школа № 827**
Москва, ул. Героев Панфиловцев, д. 45, корп. 3.

Контактные телефоны:

Исполнительный директор

Руководитель Школы искусств «Премьера»

- Бухарова Евгения Борисовна 8(915)149-94-17
8(495)496-87-82
- Ефимова Елена Васильевна 8(985)723-34-81